

Кисельова Тетяна

Тема дисертації: **«Хор у grand opera: композиційно-драматургічний та виконавський аспекти»**

СКЛАД РАДИ:

- Голова** **Рощенко Олена Георгіївна**, доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії української і зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Рецензент** **Батовська Олена Миколаївна**, доктор мистецтвознавства, професор кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Рецензент** **Іванова Юлія Миколаївна**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Офіційний опонент** **Бермес Ірина Лаврентіївна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри вокально-хорового, хореографічного та образотворчого мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка
- Офіційний опонент** **Заверуха Олена Леонідівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Київського університету імені Бориса Грінченка.